



Attestation de compétences
Certificat de réalisation

ILLUSTRATOR

LES FONDAMENTAUX

DATE(S)

À déterminer

LIEU

CCI DU CHER
Avenue d'Issoudun
18000 BOURGES

DURÉE

2 jours soit 14 heures

PUBLIC(S)

Graphistes, maquettistes,
responsables de communication

OBJECTIFS

- » Créer et modifier des illustrations simples, des logos ou des pictogrammes vectoriels.
- » Préparer des éléments vectoriels pour la chaîne graphique

COMPÉTENCES VISÉES

- » Les premières notions d'image vectorielle
- » L'interface et l'ergonomie de travail
- » Le tracé vectoriel et gestion des objets dans Illustrator
- » Les fonctions de colorisation
- » Les fonctions complémentaires
- » Le texte et les fonctions typographiques
- » La gestion de la chaîne graphique

MODALITÉS D'ACCÈS

- » Bulletin d'inscription
- » Entretien d'étude du besoin
- » Questionnaire de positionnement
- » Convention de formation
- » Clôture des inscriptions 15 jours avant

EMPLOIS VISÉS

Optimisation des pratiques au quotidien



TAUX*

Taux de satisfaction	<i>Nouveauté 2024</i>
Taux de certification	<i>non concerné</i>
Taux de rupture	<i>non concerné</i>
Taux d'insertion à 3 mois	<i>non concerné</i>
Taux d'insertion à 6 mois	<i>non concerné</i>
Taux de poursuite d'étude	<i>non concerné</i>

ACCESSIBILITE HANDICAP

Etude des besoins spécifiques
au cas par cas
Aide à la constitution des dossiers
Adaptations spécifiques.
**Contactez notre référente handicap
pour plus d'informations :**



Nathalie BONNARD
nathalie.bonnard@cher.cci.fr
02 48 67 55 55

TARIFS

975€/personne (Net de TVA)
Possibilité de prise en charge par OPCO

CONTACTS CCI FORMATION¹⁸

Diane HAPPE
Fadila EL MEZOUARI

cciformation18@cher.cci.fr | 02 48 67 80 64
CCI du cher - Avenue d'Issoudun
CS 70237 - BOURGES CEDEX

cher.cci.fr

PRÉREQUIS

Une connaissance de l'outil informatique sous Windows ou Mac OSX est indispensable

PÉDAGOGIES & MOYENS

- » Intervenant expert en Web et Communication ayant une expérience en entreprise
- » Dans le cadre de la démarche qualité de la CCI, l'intervenant communique annuellement les actions mises en place ou les formations suivies contribuant au développement de ses compétences

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- » Evaluation de l'acquisition des compétences via des mises en pratique et exercices pendant la formation.
- » Evaluation de la formation à chaud par chaque participant.
- » Evaluation à froid (entre 3 et 6 mois)
- » Evaluation par l'intervenant du groupe et de la bonne acquisition des compétences + réponse aux objectifs



PROGRAMME DÉTAILLÉ DE FORMATION*

*Des modifications peuvent intervenir pour répondre au mieux aux attentes de l'entreprise et des salariés formés.

Les modules

1. PREMIÈRES NOTIONS D'IMAGE VECTORIELLE

Qu'est-ce que l'image vectorielle ?

Quand utiliser le vectoriel et pourquoi ?

2. INTERFACE ET ERGONOMIE DE TRAVAIL

Espace de travail et espace personnalisé

Règles et repères

Zone de travail et notion d'objets

Plans de travail multiples

Notion de fonds et de contours d'objet

Colorimétries dans Illustrator (CMJN et RVB)

3. LE TRACÉ VECTORIEL ET GESTION DES OBJETS DANS ILLUSTRATOR

Les formes vectorielles simples

Outil plume et notions de vecteurs et de leviers

Outils de sélection directe

Outils Pathfinder

Palette aspect et modification avancée

Palette d'alignement et de distribution d'objets

4. FONCTIONS DE COLORISATION

Palette couleur

Nuanciers

Guide de couleurs

Outil pipette

Les dégradés de couleurs

Filets de dégradé

5. FONCTIONS COMPLÉMENTAIRES

Modes de fusion et transparence

Utilisation adéquate des calques et sous-calques

Outil largeur

Dégradé de formes

6. TEXTE ET FONCTIONS TYPOGRAPHIQUES

Palette caractère

Palette paragraphe

Texte curviligne

7. GESTION DE LA CHAÎNE GRAPHIQUE

Préparation du document vers les autres applications

Création d'un PDF pour l'impression